





**M PESA**

The logo for M-PESA features the word "M PESA" in a bold, green, sans-serif font. The letter "P" is replaced by a stylized grey mobile phone icon. A red, curved shape, resembling a paper airplane or a stylized "P" shape, is positioned between the "M" and the phone icon, overlapping the "P" in the text.



**OSTRICHPILLOW\***  
ORIGINAL

**OSTRICHPILLOW\***  
LIGHT

**OSTRICHPILLOW\***  
MINI

**OSTRICHPILLOW\***  
GO

**OSTRICHPILLOW\***  
LOOP

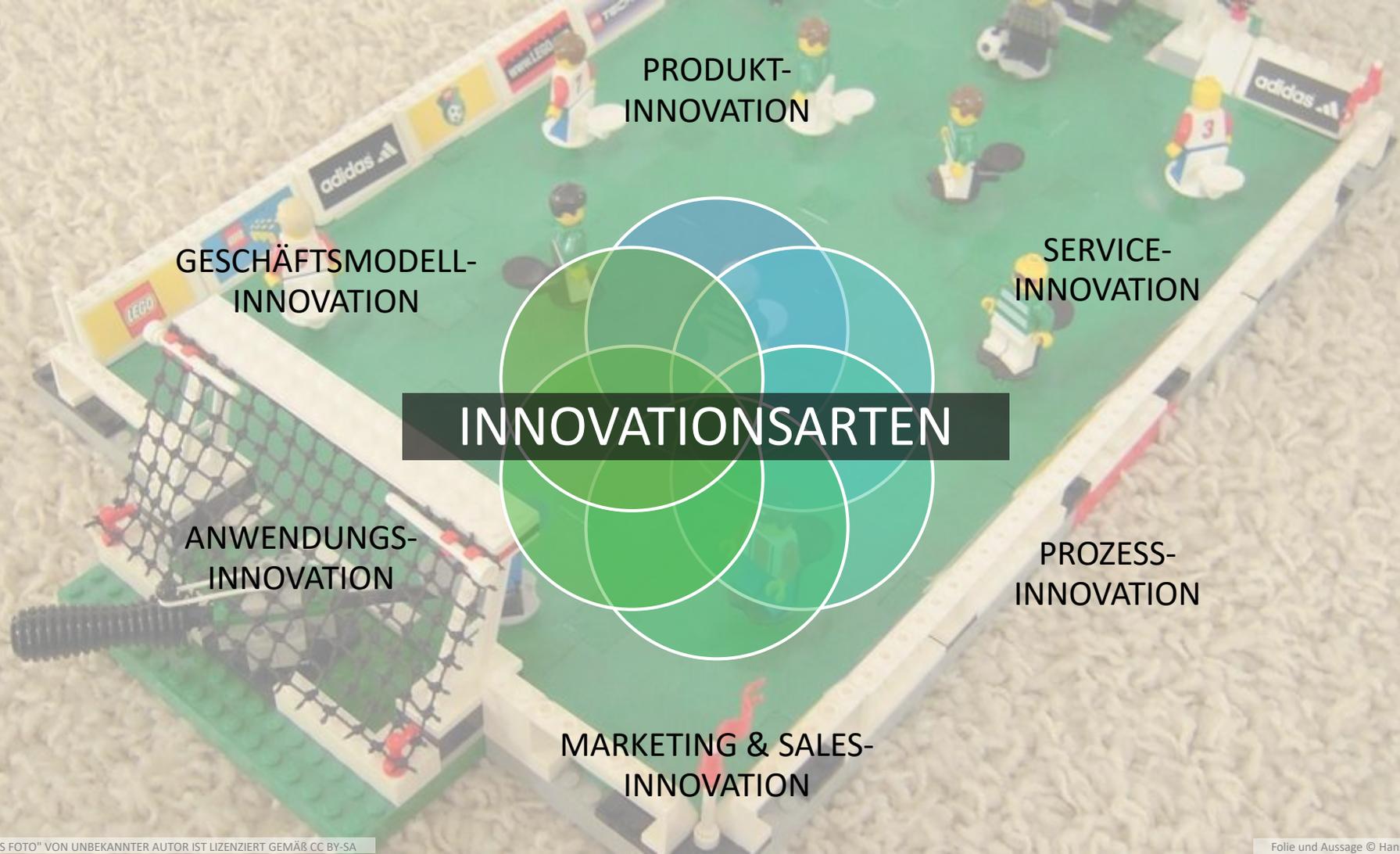
**OSTRICHPILLOW\***  
HOOD

A stack of Euro banknotes (10, 20, and 50 Euro) is placed on a silver tray. A receipt is also on the tray, showing a list of items: 1 Goats Cheese, 1 Fish Cake, 1 Gravy, and 2 Pt. Bacon & 5.20. The total due is 41.90. The receipt also includes the date 21 Jul 15 15:30 and the time 13:55. The text "Thank You for Your Custom." and "call again" is visible at the bottom of the receipt.

**INNOVATION:  
ERFOLGREICH UMGESetzte IDEE, WELCHE DIE  
WETTBEWERBSFÄHIGKEIT EINER FIRMA STÄRKT  
UND NUTZEN STIFTET!**

**ODER GANZ EINFACH BETRIEBLICH:**

**„INNOVATION MEANS FROM IDEA TO INVOICE“**



PRODUKT-  
INNOVATION

SERVICE-  
INNOVATION

**INNOVATIONSARTEN**

GESCHÄFTSMODELL-  
INNOVATION

PROZESS-  
INNOVATION

ANWENDUNGSMODELL-  
INNOVATION

MARKETING & SALES-  
INNOVATION

# PRODUKTINNOVATION



Jack Daniel's Wood Smoking Chips,  
Grill-Flavor, 850g

Gesehen bei Amazon: 13,69.-

# SERVICEINNOVATION



# PROZESSINNOVATION



# MARKETING & SALES-INNOVATION





Dental implant insurance from € 9.90 per month.

☎ 0800 999 4420 (freephone) or [www.kqv.de](http://www.kqv.de)

**Karstadt Quelle**  
Versicherungen



1 CALICE FERRANTE PIRALE  
1 CALICE MONTEROSSA  
1 CALICE VERDICCHIO VIGNAMA  
1 CALICE SOAVE BATTISTELLE

10,00  
8,00  
8,00  
4,00  
4,00

SUBTOTALE

261,00

SCONTO BIMBI EDUCATI

-13,05

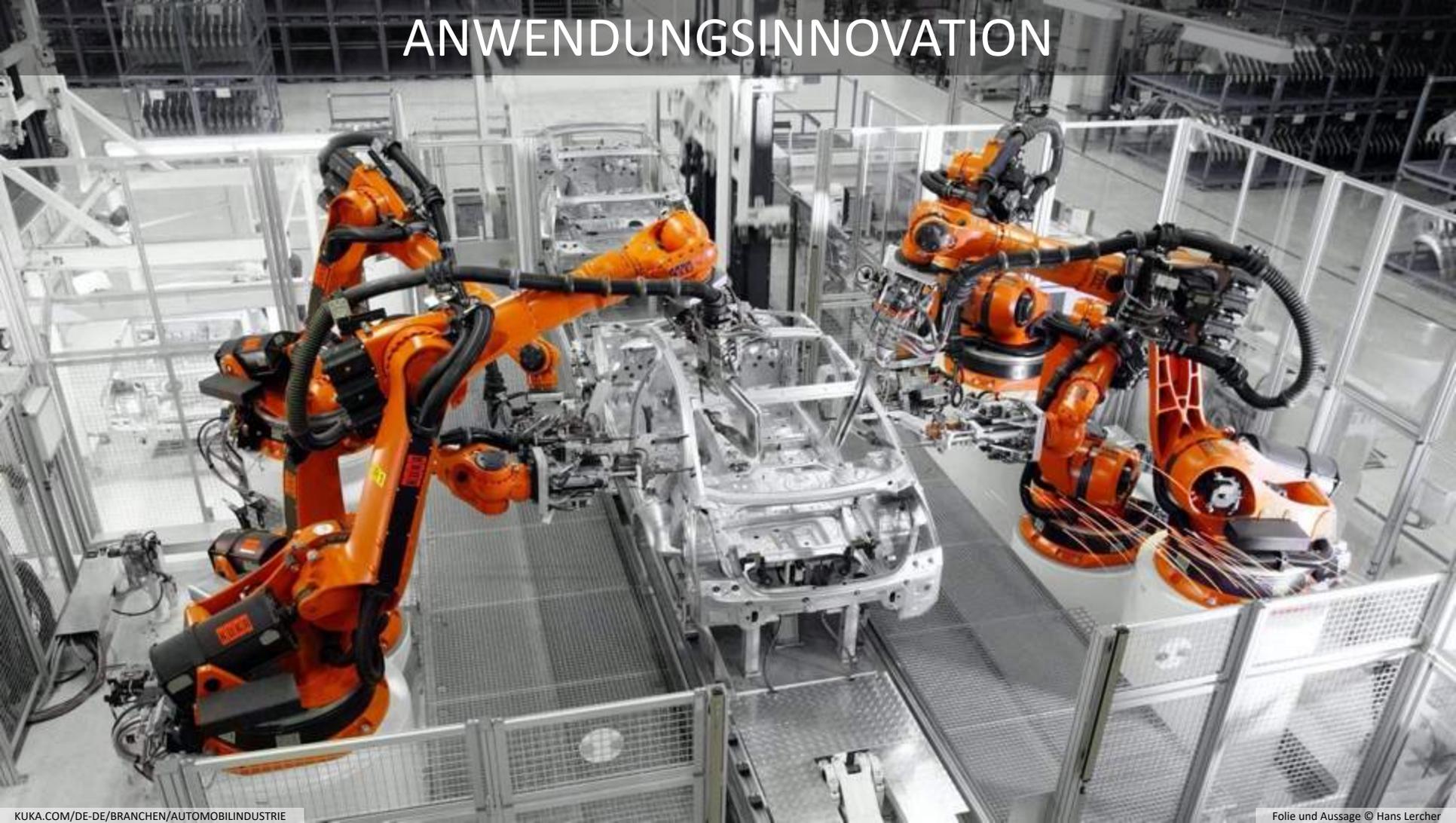
6 Coperto

15,00

IMPORTO EURO  
CONTANTE

262,95

# ANWENDUNGSINNOVATION



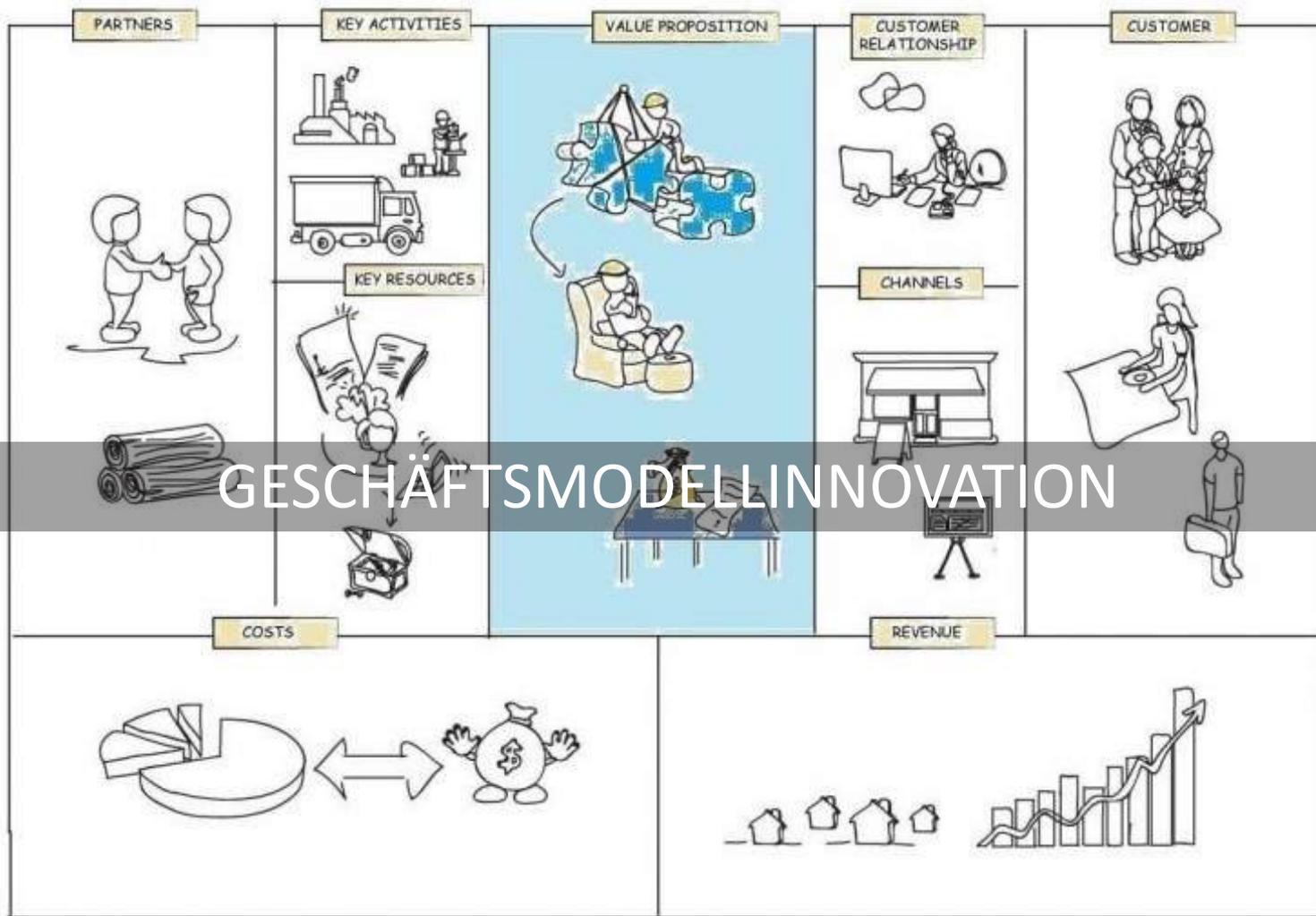


KUKA

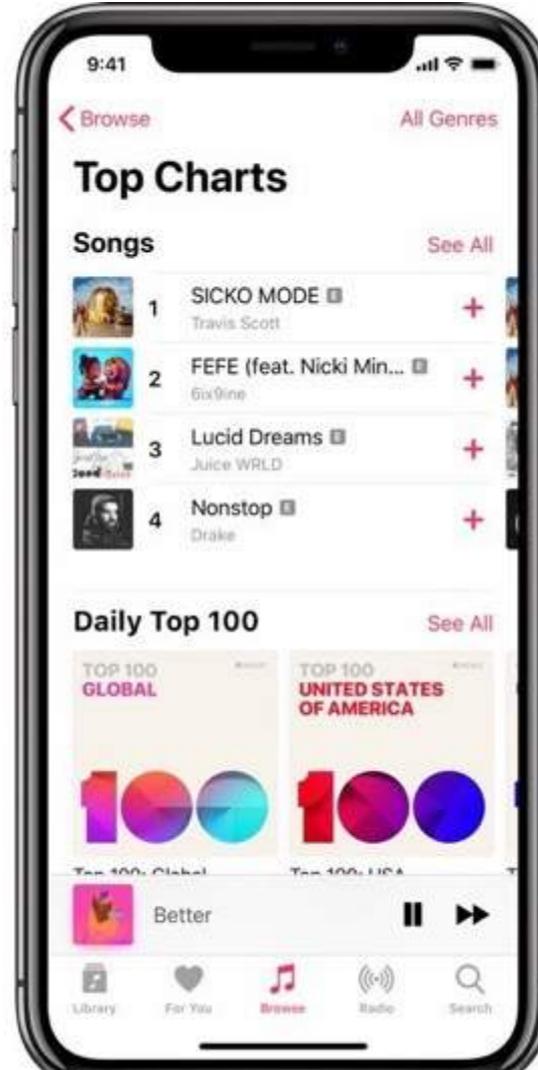
Handgelenk der KUKA M  
Kopf der KUKA M  
Kopf der KUKA M



WEBER: ERFOLGSGESCHICHTE BASIEREND AUF EINER ANWENDUNGSINNOVATION



# GESCHÄFTSMODELLINNOVATION



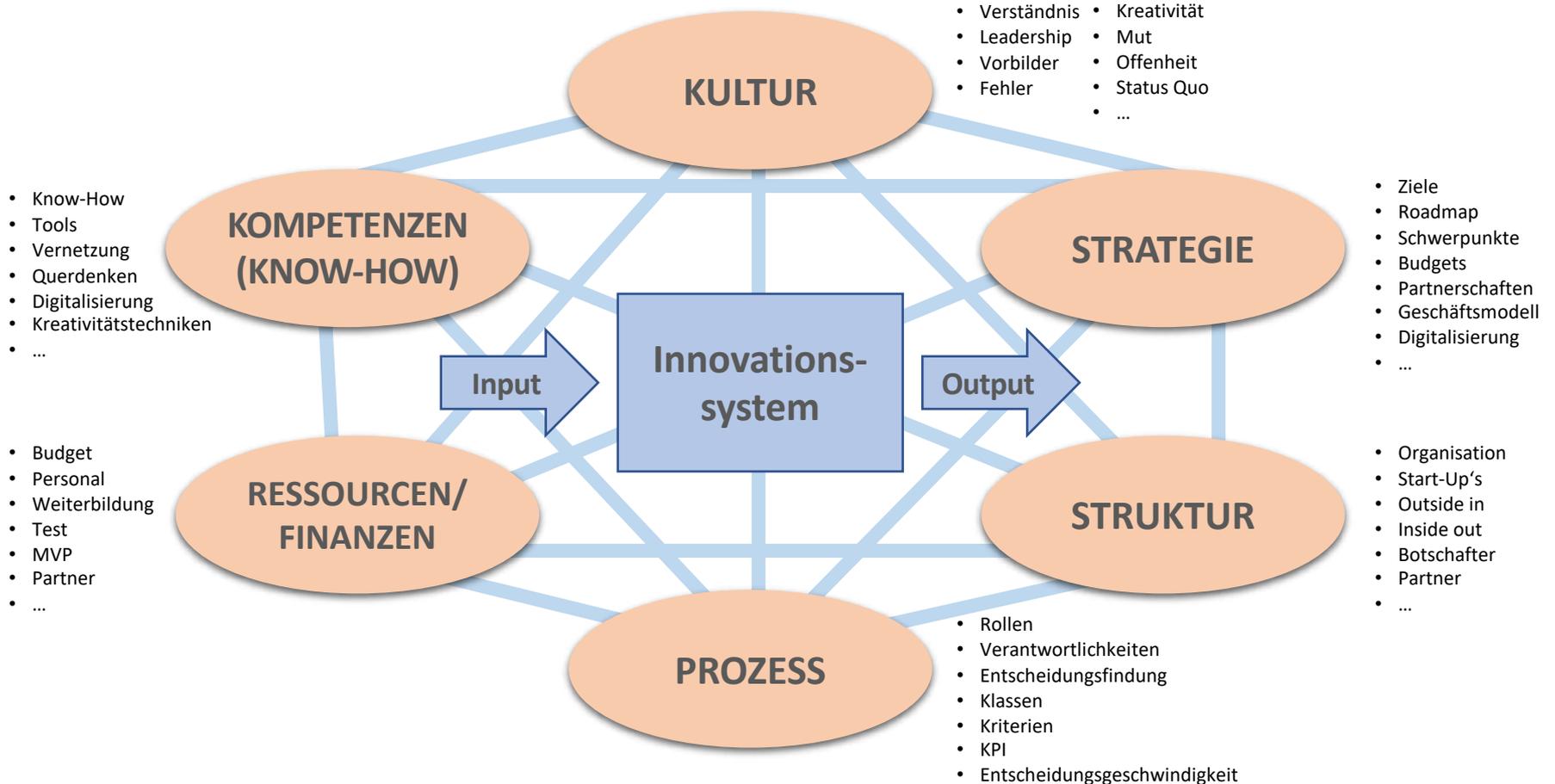


„ICH VERKAUFE DIR KEINEN BOHRER, ICH VERKAUF DIR DAS LOCH!“

A row of seven wooden chess pawns of increasing size from left to right. The largest pawn on the right casts a long, dark shadow that extends upwards and to the right, ending in a shape that resembles a hand with fingers spread. The pawns are on a reflective surface, and the background is a light gradient.

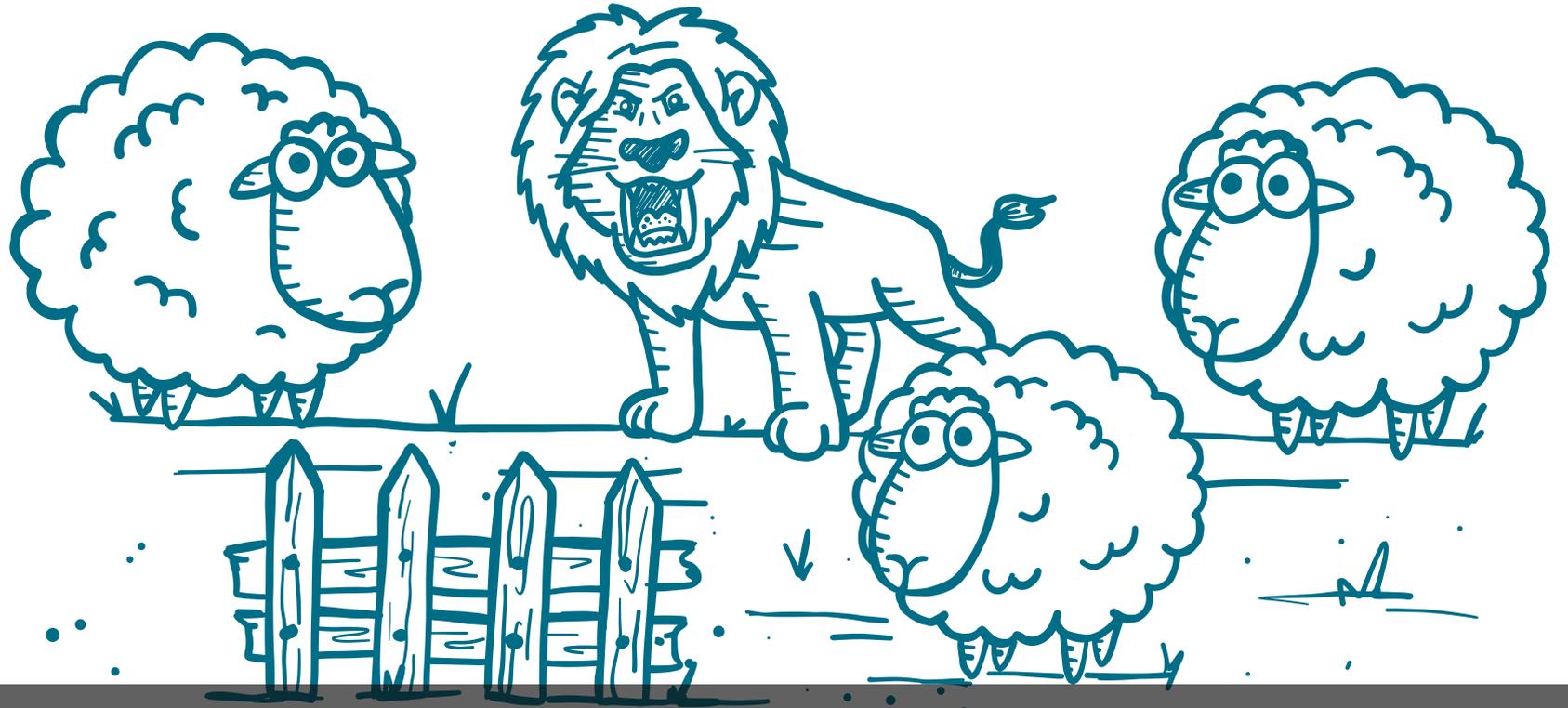
WAS HAT DAS ALLES MIT FÜHRUNGSVERHALTEN ZU TUN?

# INNOVATIONSMANAGEMENT IST EINE VIELSCHICHTIGE GESTALTUNGSAUFGABE



INNOVATION IS A PEOPLE (AND LEADER) BUSINESS!!!!





EIN HEER VON SCHAFEN, DAS VON EINEM LÖWEN GEFÜHRT WIRD, SCHLÄGT EIN HEER VON LÖWEN, DAS VON EINEM SCHAF GEFÜHRT WIRD.

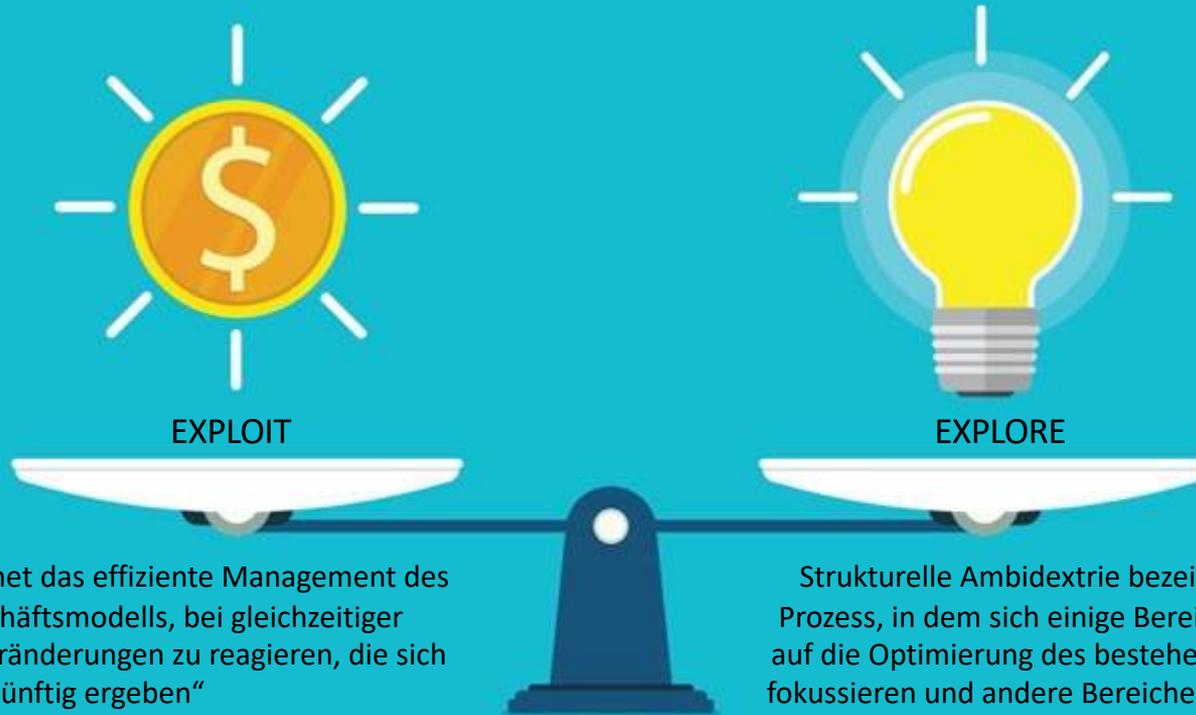
# INNOVATION UND VUCA ERFORDERN AMBIDEXTRIE

V = Volatil (Volatility)

U = Ungewiss (Uncertainty)

C = Komplex (Complexity)

A = Mehrdeutig (Ambiguity)



„Ambidextrie bezeichnet das effiziente Management des bestehenden Geschäftsmodells, bei gleichzeitiger Fähigkeit auf Marktveränderungen zu reagieren, die sich zukünftig ergeben“  
(Gibson & Birkinshaw, 2004)

Strukturelle Ambidextrie bezeichnet einen geteilten Prozess, in dem sich einige Bereiche einer Organisation auf die Optimierung des bestehenden GM (Exploitation) fokussieren und andere Bereiche fokussieren sich auf die Entwicklung neuer Geschäftsmodelle (Exploration)



ZEIT  
BODEN  
SONNE  
WASSER  
DÜNGER  
LUFT  
SCHÄDLINGE

.....



Gegen den Tonfilm!

Für lebende Künstler!

## An das Publikum!

Achtung!

Gefahren des Tonfilms!

Viele Kinos müssen wegen Einführung des Tonfilms und Mangel an vielseitigen Programmen schließen!

### Tonfilm ist Kitsch!

Wer Kunst und Künstler liebt, lehnt den Tonfilm ab!

### Tonfilm ist Einseitigkeit!

100% Tonfilm = 100% Verflachung!

### Tonfilm ist wirtschaftlicher und gelstiger Mord!

Seine Konservenbüchsen-Apparatur klingt kellerhaft, quietscht, verdirbt das Gehör und ruiniert die Existenzen der Musiker und Artisten!

Tonfilm ist schlecht konserviertes Theater bei erhöhten Preisen!

### Darum:

Fordert gute stumme Filme!

Fordert Orchesterbegleitung durch Musiker!

Fordert Bühnenschau mit Artisten!

### Lehnt den Tonfilm ab!

Wo kein Kino mit Musikern oder Bühnenschau:  
Besucht die Varietés!

Internationale Artisten-Liga E. V.  
Fossil

Deutscher Musiker-Verband.  
Karl Schlemenz

Druck: Götze, Unger, Berlin SW 11.

© Buchhalt. vom 1929

Aufklärungs- und Werbeschriften  
des Deutschen Musiker-Verbandes

# Der Tonfilm

## Eine Gefahr

für den

## Musikerberuf

und für die

## Musikkultur

April 1930

Verlag Deutscher Musiker-Verband, Berlin SW 11

INNOVATION IST KEIN  
„BREITENSORT“ UND  
WURDE IMMER  
SCHON BEKÄMPFT!

Chief Idea Killer

Vice President  
of NO

Vice President  
of Status Quo

VP of  
Stay the course

LEIDER OFT AUCH INTERN!

Director of  
Senseless  
Reporting

Director of  
Bureaucracy

Manager of New  
Growth Ideas  
(Vacant)

Assistant of  
Analysis  
Paralysis

Director of  
Immobility

Manager of Never  
touch a running  
system



**NIMM DIR ZEIT FÜR DIE ZUKUNFT DEINES UNTERNEHMENS!**

YOU HAVE TO DELEGATE  
SOME AUTHORITY!

MITARBEITER\*INNEN ARBEITEN IM UNTERNEHMEN!  
LEADER\*INNEN ARBEITEN AM UNTERNEHMEN!!!\*

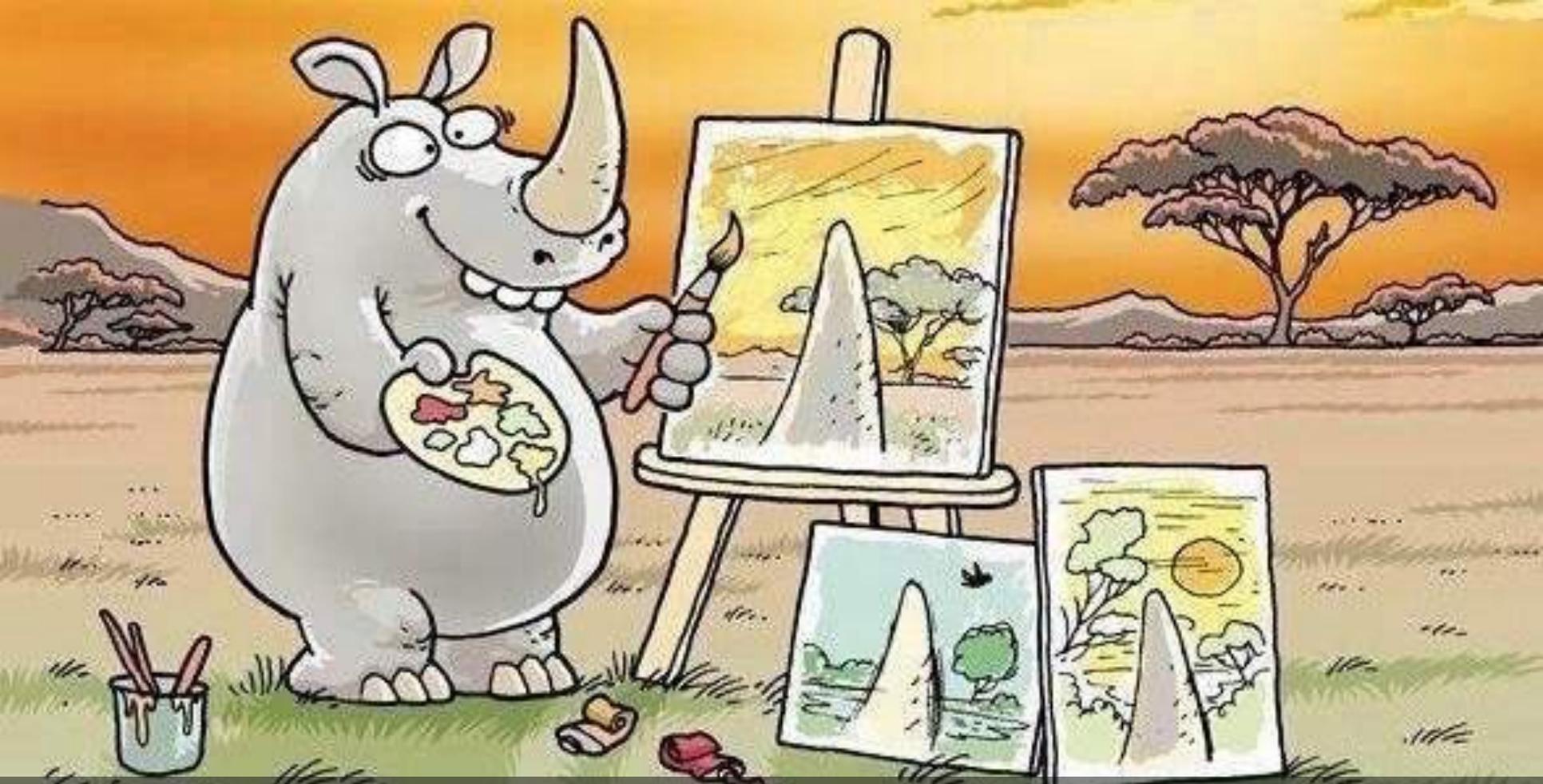


# HINTERFRAGE DIE BRANCHENLOGIK!



SEI INS PROBLEM VERLIEBT UND NICHT IN DIE LÖSUNG!





NIMM AUCH ANDERE "PERSPEKTIVEN" EIN!

INNOVATIONSERFOLG IST EIN LANGER MARSCH UND KEIN SPRINT!!!!



Und jetzt  
#EINFACHMACHEN!

INNOLAB.AT

Danke für die  
Aufmerksamkeit

FH-Prof. DI Dr. Hans Lercher  
hans.lercher@campus02.at  
Linkedin: hanslercher

